

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Самарской области средняя общеобразовательная школа села Камышла
муниципального района Камышлинский Самарской области
СП «Детский сад Березка»

Методическая разработка
«Ознакомление дошкольников с историко-культурным
наследием татарского народа»



Разработала воспитатель
Шайхутдинова Гульфия Минахсановна

Камышла, 2019г

Пояснительная записка

Человек не знающий и не любящий
свою культуру не уважает культуру других народов.
(Татарская пословица)

Современное общество характеризуется ростом национального самосознания, стремлением понять и познать историю, культуру своего народа. Особенно остро встает вопрос глубокого и научного обоснования национальных факторов в воспитании детей, ибо сохранение и возрождение культурного наследия начинается со своего края и играет важную роль в воспитании подрастающего поколения.

В «Концепции дошкольного воспитания» говорится о необходимости приобщения детей к непреходящим общечеловеческим ценностям. Приобщение детей к народной культуре является средством формирования у них патриотических чувств и развития духовности. Воспитание гражданина и патриота, любящего свою Родину - задача особенно актуальная сегодня.

Наследие каждого народа содержит ценные идеи и опыт воспитания. Национальное самосознание или этническая идентичность, как осознание своей принадлежности к определенному этносу, формируется у человека в первые годы его жизни. Именно этот период является определяющим в становлении основ характера и выработке норм поведения, во многом зависящих от социального окружения.

В настоящее время идёт интенсивное развитие дошкольного образования в разных направлениях: повышается интерес к личности ребенка дошкольного возраста, его уникальности, развитию у него потенциальных возможностей и способностей; предъявляются качественно новые требования к дошкольнику как развивающейся личности, способной к дальнейшей жизнедеятельности.

Во все времена и у всех народов основной целью воспитания являлась забота о сохранении, укреплении и развитии добрых народных обычаев и традиций, забота о передаче подрастающим поколениям житейского, духовного, в том числе и педагогического, опыта, накопленного предшествующими поколениями.

В чем же заключается сила народной педагогики, народных традиций? Ответ прост: прежде всего в человеческом, добром, гуманном подходе к личности воспитуемого и требовании с его стороны взаимообратного человеколюбивого отношения к окружающим. Именно цель «облагораживания» человеческой души и утверждалась в народной педагогике.

Национальная культура становится для ребенка первым шагом в освоении богатств мировой культуры, присвоении общечеловеческих ценностей, формировании собственной личностной культуры. Социальную основу проблемы усвоения детьми культурного наследия и преемственности культур составляет разработка вопросов гармонии общечеловеческого и национального, общегосударственного и регионального в трудах философов, историков, культурологов и искусствоведов.

Приобщение к традициям народа особенно значимо в дошкольные годы. Ребенок, по мнению Д.С. Лихачева является будущим полноправным членом социума, ему предстоит осваивать, сохранять, развивать и передавать дальше культурное наследие этноса через включение в культуру и социальную активность.

Вышеизложенное, а также особенности развития детей дошкольного возраста, проявляющиеся, прежде всего в интенсивном развитии мышления и других интеллектуальных процессов, существенном изменении мотивационной сферы, ориентации на социальные отношения в мире взрослых дают основание предположить

следующее: период пяти - шести лет является наиболее оптимальным для начала целенаправленного воспитания средствами народных традиций.

Актуальность данной проблемы определила выбор темы «Ознакомление дошкольников историко-культурным наследием татарского народа».

Актуальность

Одним из ведущих положений «Конвенции о правах ребенка» является признание его ребенка полноценной и полноправной личностью, самостоятельным субъектом общества во всем комплексе гражданских, политических, юридических, социальных и культурных прав независимо от расы, цвета кожи, языка, религии, национального, этнического **сознательной жизни в свободном обществе в духе понимания мира, терпимости и дружбы между всеми народами, этническими, национальными и религиозными группами, а также лицами из числа коренного населения.**

Мы живем в такое время, когда на многое начинаем смотреть по иному, многое заново открываем или переоцениваем. Это, в первую очередь, относится к культурному наследию, о котором, к сожалению, молодое поколение имеет поверхностное представление. Знание истоков, нравов и обычаев родного народа помогает понять, объяснить и избежать многих ошибок воспитания.

Одна из важных задач в дошкольном возрасте - приобретение дошколятами элементарных знаний об истории и культуре своего народа. Народная культура – это совокупность ценностей группы людей, объединенных сходством языка (славянская, тюркская, финно-угорская), общностью обрядов и традиций. Она отличается определенной долей «простоты» и поэтому является доступной детям с рождения. Передаваемая из уст в уста, она обогащается различными вариациями и представляет огромный интерес для ребенка в плане познания богатства и красоты традиций, праздников, обрядов.

В условиях многонационального села Камышла идея воспитания детей в духе патриотизма к родной стране и одновременного взаимоуважения к культурным традициям других народов является актуальной и востребованной.

Одно из ведущих направлений моей воспитательной работы - **формирование духовности, нравственно-патриотических чувств детей дошкольного возраста.** Содержание работы реализуется в различных формах: экскурсии, беседы, игры – путешествия, организация кружковой деятельности. На сегодняшний день обучающие программы ориентированы, как правило на изучение национального языка. Мы же ставим задачу приобщения детей к культуре разных народов, изучению народных традиций, обычаев, формированию интереса к постижению своих родословных корней. Для решения данной задачи разработана данная методическая разработка по ознакомлению детей старшего дошкольного возраста с историей и культурой разных народов.

Цель - приобщение детей дошкольного возраста, к культуре татарского народа, его истокам, языку, познание быта и традиции предков, постижение своих родословных корней.

Задачи:

Развивать элементарные представления об истории и культуре татарского народа.

Знакомить с произведениями искусства, предметами быта и народного фольклора.

Воспитывать интерес к родному языку и народу, обычаям и традициям своего народа.

Воспитывать чувство принадлежности к своей нации и уважение к традициям других национальностей, основываясь на опыт народа и мудрость поколений.

Обучающая функция – Расширять познание в области устного народного творчества.

Создать условия для изучения элементов национальной культуры и истории татарского народа.

Развивающая функция – Развитие интереса к национальной культуре, языку, традициям.

Развитие в процессе игры эмоциональной сферы детей как основы формирования их эмоциональной культуры.

Развитие творческих, художественных и познавательных способностей воспитанников на основе ознакомления дошкольников с особенностями национальной культуры.

Развитие умения общаться на родном языке.

Воспитательная функция – Формирование основ культуры поведения в рамках соблюдения национальных культурных традиций.

Формирование основы национального самосознания.

Оригинальность разработки состоит в том, что технология реализации задач построена с опорой на исторический материал. Содержание программы предусматривает различные формы организации работы. Предполагается оптимальное сочетание специфических видов детской деятельности (коммуникативной, игровой, учебной, речевой, двигательной, изобразительной, музыкальной, театрализованной). Логика изложения материала построена в соответствии с основными закономерностями развития ребенка старшего дошкольного возраста с учетом особенностей детского восприятия, мышления, общения.

В содержание занятий включены темы, которые наиболее интересны и доступны дошкольникам: «Одежда», «Жилище», «Фольклор», «Великие люди народа», «Подвижные игры». К темам подобран и систематизирован разнообразный наглядно - иллюстративный материал, подготовлены альбомы, дидактические пособия, оформлены экспонаты для мини-музея: предметы быта, куклы в национальных костюмах, детские и взрослые национальные костюмы народов Поволжья. Познавательный материал способствует расширению и углублению детских представлений о том, как жили татарский народ в разное историческое время. Изучение речевых традиций позволяют в интересной, увлекательной форме закреплять и совершенствовать необходимые при подготовке к школе знания и умения детей: освоение форм общения, формирование звуковой культуры речи. Связующим звеном выстроенной системы работы по ознакомлению с культурой татарского народа является познавательная деятельность детей, основанная на естественном интересе детей, направленная на освоение культурного наследия.

Новизна идеи состоит в том, что данное содержание может успешно интегрироваться практически со всеми образовательными областями («Физическая культура», «Здоровье», «Безопасность», «Труд», «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество», «Музыка», «Социализация») через разные виды детской деятельности.

Весь познавательно - исторический материал разделен на три тематических блока. Каждый блок содержит ряд тем, отражающих различные направления процесса приобщения детей к национальной культуре. Наличие блоков и тем способствует системному и целенаправленному блочно – тематическому планированию процесса реализации основных задач.

БЛОК «Народное творчество» - устное, литературное и певческое.

Темы, связанные с творческой деятельностью, раскрываются путем:

- сообщения детям знаний о народных героях, национальных поэтах, писателях, спортсменах, обычаях, обрядах.

- практического освоения детьми фольклора: сказок, пословиц, поговорок, изучения колыбельных песен, потешек.

БЛОК «Национальные традиции татарского народа» - народные традиции, обычаи, праздники, обряды, народные игры, особенности национальной одежды.

Темы, связанные с познавательной деятельностью, раскрываются путем:

- сообщения детям сведений этнографического характера: характерные национальные имена, национальный костюм, национальная кухня, народные праздники, народные игры;

- практического освоения изобразительных средств для выражения своего отношения к народным традициям.

БЛОК «Общение на родном языке» - этапы исторического развития татарского народа. Данный блок является заключительным и предусматривает закрепление всего пройденного материала.

Темы, связанные с коммуникативной деятельностью, раскрываются путем:

- расширения у старших дошкольников представлений об истории возникновения татарского народа, об архитектурных, исторических, экологических памятниках, исторических личностях, выдающихся деятелях, народных героях.

- самостоятельного детского исследования особенностей основных, традиционных видов труда татарского народа: народных промыслов и ремесел, быта, хозяйственного труда в семье. При этом активно привлекаются родители, которые помогают детям узнать о реальных исторических фактах, собрать ознакомительный материал, приобщают детей к выполнению трудовых поручений в домашнем хозяйстве.

Практическая значимость. Дошкольный возраст является благоприятным периодом для начала планомерной работы по социализации детей в полиэтнической среде, приобщению к культуре ближайшего национального окружения. Решая первоочередные задачи — развитие эмоциональной сферы детей и накопление чувственного опыта межнационального общения, мы отдаем предпочтение таким формам, методам и средствам работы, которые в наибольшей степени способствуют осознанию и про чувствования детьми единения людей, создают эмоционально-положительный фон общения. Среди них народные праздники, народные игры (подвижные, хороводные, досуги), игра-драматизация, дидактические игры (словесные, настольно-печатные), занятия.

Народные праздники помогают включиться детям в реальную социальную жизнь через проигрывание праздничного действия и осознать свою принадлежность к данному народу. Выделение сезонных и календарных обычаев позволяет проследить общность взглядов на нравственные идеалы, стиль взаимоотношений, взаимодействие с природным окружением. Народные праздники воздействуют на эмоциональную, рациональную и деятельностьную сферу, и их можно рассматривать как интегрированное средство воспитания.

Народные игры отражают культурно-историческое развитие народа; содержат национально-ценностные ориентиры по отношению к социальному окружению, предметному миру; объединяют национальные и общечеловеческие моменты. Подвижные, хороводные, досуговые все разновидности народных игр помогают решению задач физического, художественного, эмоционального развития детей, национального и общечеловеческого воспитания.

Дидактические игры являются средством приобщения дошкольников к культурным традициям народов и воспитания культуры. Многоплановость функций дидактической игры обеспечивает комплексное воздействие ее на развивающуюся личность. Как игровой метод обучения она способствует ознакомлению детей с этнокультурным наследием. Использование кукол в национальных костюмах, народных игрушек, предметов декоративно-прикладного творчества эмоционально воздействует на детей, развивает чувственную сферу, дидактическая игра как форма обучения детей помогает непосредственно в процессе игры обучаться, приобретать знания. Дидактическая игра как самостоятельная деятельность обеспечивает перенос полученных знаний в реальные жизненные ситуации, развивает детское творчество, обогащает содержание игр, наполняет их этнокультурной колористикой. дидактическая игра как средство

всестороннего развития личности закладывает основы нравственности, основные черты личности и характера. В дидактической игре ребенок не только получает, уточняет и закрепляет свои знания, у него формируется опыт совместной деятельности со сверстниками, они вновь эмоционально переживают знакомые ситуации.

Национально – культурная среда, воздействуя на ребенка, вовлекает его в процесс усвоения содержания этносоциального опыта, через механизмы сочувствия, сопереживания, соучастия. Постепенное введение ребенка в мир национальной культуры (народного костюма, сказок, фольклора), через знакомство с её элементами, которые присутствуют в любой культуре, сравнивая их, определяя особенности помогает детям осознать свое единение с окружающими людьми (вне зависимости от национальной принадлежности), развивает чувство общности, помогает испытать совместную радость, удивление по поводу увиденного, услышанного. Эмоционально - выразительные образы эталонного поведения, представленные в произведениях народного творчества помогают ребенку идентифицировать себя с формами поведения героев народных сказок.

Познать самих себя в национальном смысле, отмечал отечественный мыслитель С.Н.Булгаков, мы можем «изучением национального творчества, объектированного в отдельных его продуктах», «пробуждение любви к родному есть уже заслуга перед национальным самосознанием». Человек успешно проявляет себя в тех видах деятельности, которые большего всего соответствуют его этническому самосознанию.

Уровень внедрения. За время работы собрано много интересного литературного и исторического материала на татарском языке. Занятия проводятся один раз в неделю во второй половине дня, длительность занятия 20 - 25 минут. Усвоенный материал дети закрепляют в народных играх (подвижные, хороводные, досуговые), играх-драматизациях, в собственном творчестве. Диагностика уровня усвоения материала проводятся два раза в год (сентябрь, май) в форме беседы с использованием иллюстративного материала. Организация и проведение национальных праздников осуществляется в тесном сотрудничестве с родителями, которые помогают детям узнать о реальных исторических фактах, собрать ознакомительный материал, приобщают детей к выполнению трудовых поручений в домашнем хозяйстве. На наш взгляд знакомство с историей, традициями, бытом, играми одно из важных условий сохранения культуры татарского народа, проживающего на территории Самарской области.

Распределение часов по блокам

БЛОК «Народное творчество» (Устное народное творчество, литературное и певческое творчество)

месяц	Тема	Программное содержание	Методы и приёмы
сентябрь	Устное народное творчество.	Познакомить детей с видами устного народного творчества (пословицы, поговорки, загадки, шутки, колыбельные песни). Учить исполнению колыбельных песен. Воспитывать интерес к народному фольклору.	Экскурсия в музей ДОУ. Осмотр экспоната – колыбелька. Рассказ воспитателя. Разучивание колыбельной песни. Пословицы и поговорки о детях. Игра « День и ночь». Обобщение. Итог.
октябрь	Праздник «Сөмбелә»	Познакомить детей с историей праздника «Сөмбелә». Обогащать словарь детей фольклором. Развивать интерес к познанию. Воспитывать уважение к традициям татарского народа.	Нарядная одетая кукла «Сөмбелә». Объяснение воспитателя: «Почему сегодня кукла нарядная?» Рассказ воспитателя о празднике. Поговорки об осени, об урожае. Песня: « Көз, эйт әле». Игра: «Овощи». Анализ.
ноябрь	Знакомство с детскими книгами, газетами, журналами на татарском языке. Творчество Анвара Давыдова.	Познакомить детей газетами и журналами на татарском языке. Чтение стихов Э.Давыдова. Развитие выразительного чтения стихотворений, певческих способностей. Воспитание интереса к татарской литературе.	Выставка газет и журналов на татарском языке. Выставка книг А.Давыдова. Рассказ воспитателя. Экскурсия по улице имени А.Давыдова Конкурс чтецов стихотворений А.Давыдова Песня «Әни кирәк». Игра «Солнышко и дождик» Анализ.
декабрь	Встреча в соответствии с межрегиональным сотрудничеством МБОУ «Детский сад №112 комбинированного вида с татарским языком воспитания и обучения г.Казань»	Познакомить детей с другим детским садом. Развивать интерес к познанию. Развивать певческие способности. Воспитание чувства коллективизма.	Рассказ воспитателя о детском саду № 112 г.Казань Видео-экскурсия по саду. Встреча с представителями детского сада № 112 г.Казань Совместное проведение «Вечерние посиделки» Разучивание песен, стихотворений, игр. Обмен опытом
январь	«Аулак өй»	Дать представление о подготовке к посиделкам (уборка и праздничное убранство избы). Познакомить детей с женской и	Экскурсия в музей ДОУ. Игровой момент: «Посиделки». Рассказ воспитателя о

		<p>мужской работой на посиделках: женщины вышивали, ткали, вязали, пряли кружева, мужчины плели из лыка лапти, из ивовых прутьев корзины, вырезали из дерева посуду.</p> <p>Словарная работа: веретено, прялка, клубок, наперсток.</p> <p>Продолжать знакомить детей с фольклором, воспитывать интерес к истории.</p>	<p>посиделках.</p> <p>Объяснение.</p> <p>Пословицы (о труде)</p> <p>Вопросы:</p> <p>Чем занимались на посиделках?</p> <p>Словарная работа.</p> <p>Поговорки.</p> <p>Игра:</p> <p>« Кто быстрее наматывает клубок»,</p> <p>«Капкалы»</p> <p>Обобщение.</p>
февраль	Бабушкин сундук.	<p>Познакомить с изделиями женских ремесел, представленными в музее: вышитыми салфетками, полотенцами, народными костюмами, домашним убранством.</p> <p>Вспомнить, как называются татарские национальные головные уборы, обувь.</p> <p>Расширить у детей кругозор.</p> <p>Закрепить знания о татарских народных промыслах, и использовании их в украшении быта человека.</p> <p>Воспитывать уважение и бережное отношение к предметам старины.</p>	<p>Экскурсия в музей ДОУ.</p> <p>Сюрпризный момент: «Бабушкин сундук».</p> <p>Осмотр содержимого сундука.</p> <p>Объяснение.</p> <p>Беседа.</p> <p>Рассказ воспитателя.</p> <p>Словарная работа.</p> <p>Фольклор. (загадки)</p> <p>Игра: « Тубэтэй».</p> <p>Итог.</p>
март	Праздник- « Карга боткасы »	<p>Познакомить детей с татарским национальным праздником «Карга боткасы».</p> <p>Дать понятие о некоторых обычаях, о народном календаре татарского народа.</p> <p>Дать представление, почему раньше люди с теплотой встречали весной грачей, и с чем это было связано.</p> <p>Привить ребенку интерес к традициям татарского народа.</p> <p>Воспитывать в детях толерантность.</p>	<p>Знакомство с праздником через обыгрывание и объяснение народных поверий.</p> <p>Загадки (про весну, про птиц).</p> <p>Беседа.</p> <p>Игры: «Малика», «Покажи-ка ты дружок»</p> <p>Итог.</p> <p>Анализ.</p>
апрель	Г. Тукай – в наших сердцах	<p>Познакомить с народными сказками, подробнее с творчеством Г.Тукая.</p> <p>Учить держать себя на сцене.</p> <p>Развивать артистические способности.</p> <p>Воспитывать интерес к художественной литературе.</p>	<p>Чтение т.н. сказок.</p> <p>Рассказ воспитателя. Беседа.</p> <p>Заучивание ролей и инсценировка стихотворений Г.Тукая.</p> <p>Загадки о животных.</p> <p>Игра « Кошка и мыши», «Волк и дети».</p> <p>Анализ.</p>
май	Наш весёлый Сабантуй.	<p>Дать понятие о празднике «Сабантуй»: как собирают подарки на Сабантуй, как проводят праздник, в честь чего проводится</p>	<p>Звучит песня про Сабантуй</p> <p>Рассказ воспитателя о празднике «Сабантуй».</p> <p>Рассмотреть иллюстрации.</p>

		<p>праздник. Формировать у детей чувство интернационализма. Развивать познавательную деятельность. Воспитывать интерес к татарской культуре.</p>	<p>Чтение стихов. Рассказы детей о том, как проводят праздник «Сабантуй» вместе с родителями. Игры: «Капкалы», «Тубэтэй» Обобщение. Анализ</p>
--	--	---	---

**БЛОК «Национальные традиции татарского народа»
 (Народные традиции, обычаи, праздники, обряды, народные игры, национальная одежда)**

Месяц	Тема	Программное содержание	Методы и приёмы
сентябрь	В гостях у Хозяюшки.	<p>Познакомить детей с жилищем татарского народа. С тем, как строили жилище: вызвать интерес к традициям, уважение к старшим. Провести словарную работу: изба, бревно, мох, наличники окна. Обогащать речь детей поговорками, пословицами на татарском языке. Воспитывать интерес к познанию прошлого.</p>	<p>Экскурсия в музей ДОУ. Встреча Хозяйки. Беседа. Осмотр избы (музейная комната, макет избы). Рассказ воспитателя. Объяснение. Словарная работа. Игра «Кто быстрее поможет хозяйке?» Обобщение. Анализ.</p>
октябрь	Вечера долгие – руки умелые.	<p>Дать понятие детям, какое место занимали орудия труда в прошлом по обработке льна, шерсти, волокнистых изделий. Словарная работа детей: прялка, веретено, гребень, щетка, трепала. Формировать у детей познавательные качества. Познакомить детей с т. н. сказкой «Три дочери». Воспитывать трудолюбие.</p>	<p>Экскурсия в музей ДОУ. Встреча Хозяйки. Рассмотреть экспонаты. Рассказ воспитателя. Объяснения. Загадки. Словарная работа. Игра: «Кто быстрее наматывает клубок». Чтение сказки «Три дочери» Просмотр мультфильма «Три дочери». Пословицы. Обобщение. Анализ.</p>
ноябрь	Мир старинных вещей.	<p>Продолжить знакомить детей с музейными экспонатами. Активизация словаря: печь, ухват, кочерга, коромысло, домашняя утварь. Дать представление как этим пользовались в хозяйстве. Формировать образную речь, употреблять в разговорной речи поговорки, пословицы, загадки. Воспитывать интерес к народному быту.</p>	<p>Экскурсия в музей ДОУ. Объяснение. Беседа. Рассмотрение экспонатов. Рассказ воспитателя. Словарная работа. Фольклор. Игра: «Кто быстрее принесет воду на коромысле». Обобщение. Анализ.</p>

декабрь	Рабочие руки не знают скуки.	<p>Познакомить детей с орудием труда для сельскохозяйственных работ. Словарная работа: серп, коса, пила, колотушка, плуг, грабли, молот, клещи, наковальня, лемех, кузнец, хлеброб.</p> <p>Дать понятие о ремеслах: кузнеца, хлеброба.</p> <p>Разучивание считалок.</p> <p>Познакомить детей с т. н. сказкой «Колосок».</p> <p>Формировать у детей исследовательские качества.</p> <p>Развивать любознательность.</p> <p>Воспитывать уважение к труду колхозника.</p>	<p>Экскурсия в музей ДОУ. Объяснение.</p> <p>Рассмотрение экспонатов.</p> <p>Рассказ воспитателя.</p> <p>Словарная работа.</p> <p>Чтение сказки «Колосок». Беседа.</p> <p>Пословицы о труде.</p> <p>Считалки – разучивание.</p> <p>Обобщение.</p> <p>Анализ.</p>
январь	Рукодельницы	<p>Познакомить детей с работами рукодельниц прошлого века.</p> <p>Формировать у детей любознательность, интерес к прошлой истории.</p> <p>Словарная работа: наперник, передник, скатерть, занавески, вышивальщица, наперсток, челнок.</p> <p>Продолжить знакомить с детским фольклором.</p> <p>Научить к т. н. игре «У кого платок».</p> <p>Воспитывать умение видеть красоту, восхищаться трудом вышивальщицы.</p>	<p>Экскурсия в музей ДОУ.</p> <p>Сюрпризный момент: «Бабушкин сундук»</p> <p>Объяснение. Беседа.</p> <p>Рассмотрение экспонатов.</p> <p>Рассказ воспитателя.</p> <p>Словарная работа.</p> <p>Фольклор.</p> <p>Игра: «У кого платок».</p> <p>Обобщение.</p> <p>Анализ.</p>
февраль	Так мы раньше одевались.	<p>Продолжить знакомить детей с национальной одеждой.</p> <p>Сравнить татарскую и русскую одежду в старину.</p> <p>Найти похожие и отличительные черты обоих национальных костюмов.</p> <p>Словарная работа: калфак, тюбэтэй, камзул, кафтан, сарафан, рубаха, кокошник, сапожки, ичиги.</p> <p>Развивать разговорную речь.</p> <p>Формировать интернациональное чувство.</p> <p>Воспитывать толерантность.</p>	<p>Экскурсия в музей ДОУ.</p> <p>Сюрпризный момент: «В бабушкином сундуке разные одежды».</p> <p>Рассмотрение одежды.</p> <p>Объяснение. Беседа.</p> <p>Рассказ воспитателя.</p> <p>Словарная работа.</p> <p>Фольклор.</p> <p>Игра: «Одень правильно куклу», «Расскажи как кукла одета».</p> <p>Анализ.</p>
май	Народные игры	<p>Познакомить с многообразием татарских народных игр.</p> <p>Разучивать вместе с детьми несколько татарских народных игр.</p> <p>Воспитывать терпеливое и уважительное отношение к</p>	<p>Игры на свежем воздухе. Объяснение воспитателя. Фольклор.</p> <p>Игра: «Йөзек салыш», «Буяу сату», «Качышлы».</p> <p>Анализ.</p>

товарищу в группе.

БЛОК «Общение на родном языке»

месяц	Тема	Программное содержание	Методы и приёмы
сентябрь	Татарские народные сказки. Сказки Абдуллы Алиша.	Познакомить детей с татарскими народными сказками «Каз белән Төлке», «Төлке белән Торна», со сказкой А. Алиша «Куян кызы». Формировать интерес к народным и авторским сказкам. Воспитать толерантность у детей.	Рассказ воспитателя. Встреча со сторожилами нашего села. Словарная работа. Чтение сказок. Инценирование сказки А. Алиша «Куян кызы». Игра «Куянар». Обобщение.
октябрь	Ураза бэйрәме. Общение на родном языке. Речевые игры.	Познакомить детей с обычаями татарского народа. Формировать представление о месяце Рамазан. Словарная работа: Рамазан, ураза, намаз, азан, манара, мечеть. Развивать разговорную речь. Воспитывать уважение обычаям родного народа.	Экскурсия в мечеть. Встреча с имамом. Рассказ имама мечети о месяце рамазан и о великом посте. Рассмотрение Мечети. Беседа. Словарная работа. Анализ.
ноябрь	Что означает твоё имя?	Изучив книгу «Татарские имена», познакомить со смыслом имен детей. Развивать интерес детей к древним татарским именам, к самому себе. Воспитывать ценностное отношение к прекрасному.	Рассказ воспитателя. Посещение выставки «Семейные реликвии моей семьи». Пословицы. Дидактические игры. Обобщение. Итог.
февраль	День родного языка	Познакомить и разучить стихи и песни о языках. Развивать творческие способности детей. Воспитывать чувство гордости за богатую историю и культуру своего народа.	Занятие ко дню родного языка. Рассказ воспитателя. Фольклор. Конкурс чтецов. Песня «Туган тел». Итог.
май	Закрепление пройденного материала	Расширить представление об историко-культурном наследии родного народа. Расширить представления об образе жизни людей, населяющих республику Татарстан, их обычаях, традициях, фольклоре. Воспитывать уважение и толерантное отношение к людям разных национальностей.	Разгадывание кроссвордов к пройденному материалу. Фольклор. Игры: «Скок-перескок», «Карусель», «Овощи», «Цветы», «Мы в автобусе».

Вывод.

Задача воспитателя при ознакомлении детей с историей родного края – показать сложность, противоречивость, неоднозначность исторического пути родной им земли. Целью образовательного процесса в дошкольных учреждениях должно стать создание таких условий для воспитания и образования, при которых духовное нравственное, эстетическое, патриотическое развитие дошкольников осуществлялось бы не только в процессе освоения базисного плана знаний, но и через приобщение к региональному компоненту. Предполагается, что благодаря обращению к особенностям культуры и быта, дети осознают свою принадлежность к культурно-природной среде, поймут меру своей ответственности за ее сохранение и приумножение.

Литература

1. Баскаков Н.А. Русские фамилии тюркского происхождения. М., 1979г.
2. Дошкольное образование России в документах и материалах 2004 года: Сборник действующих нормативно-правовых документов и программно-методических материалов / Под ред. Т.И Оверчук. М., 2004. С. 13—22.
3. Завельский Ю.В. Воспитание культурой. М., 2002г.
4. Концепция модернизации российского образования на период до 2010 года: Приказ МО РФ от 29.12.2001 я 1756-р
5. Латышина Д.И. Педагогика межнационального общения. М.,1994г.
6. Латышина Д.И. По берегам Идели. Татарский народ. Быт, культура, обычаи с древних времен. Издательство Москва, Центр гуманитарного образования,1995г.
7. Научно-методический журнал для педагогов и родителей «Дет.сад от А до Я», М.,№ 1,6 2006г.
8. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования « От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой. – Москва: Мозаика-Синтез, 2011.
9. Л. В. Коломиченко, Л. И. Югова. Блочно- тематический план реализации « Программы социального развития детей дошкольного возраста». – Пермь, 2003.
10. Т.Ф. Бабынина, И.З. Хабибуллина, Н.И. Харисова. Воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста на основе культурно- исторического опыта. – Казань, 2010.
11. Л. Гиззатуллина. Волшебный клубок. – Казань: Магариф, 1994.
12. З. М. Зарипова. Белем һәм тәрбия процессында милли - төбәк компоненты. –Яр Чаллы, 2000.
13. К. В. Закирова . Хрестоматия для воспитателей дошкольно- образовательных учреждений “ На поляне детства”. –Казань, 2011.
14. К. В. Закирова . Балалар бакчасы тәрбиячеләре һәм эти-эниләр өчен хрестоматия “ Балачак аланы”. – Казан, 2011.

АНКЕТА ДЛЯ ДЕТЕЙ

Имя ребенка

1. Как называется родина, в которой ты живешь?
2. Что означают слова «родина», «Россия»?
3. Какие народы живут в России, на каком языке они разговаривают?
4. В нашем районе живут татары, русские, а ты кто?
5. Твои родные на каком языке разговаривают?
6. Есть ли у тебя любимая сказка? Назови ее и расскажи, почему эту сказку называют народной? Какой народ ее сочинил?
7. Есть ли у тебя любимая книга? Назови ее и, почему она тебе нравится?
8. В какие игры ты любишь играть? Кем бы ты хотел быть в этой игре?
9. Есть ли у тебя любимые игрушки? Назови их.
10. Какие праздники празднуют у нас в Камышле, и какие песни на них поют, на каком языке?
11. У вас дома любят петь песни? На каком языке их поют?
12. Назови свои любимые песни. На каком языке тебе нравится петь?
13. Бывают ли праздники в вашей семье? Какие? Как вы их празднуете?
14. Знаешь ли ты, кто живет по-соседству? Вы часто ходите друг к другу в гости? Ты татарин(ка), а они кто?
15. Какие слова вы говорите при встрече своим соседям?
16. Назови все красивые слова (добрые), которые ты знаешь на татарском и других языках.
17. СИТУАЦИЯ ВЫБОРА: Знаешь ли ты, что такое национальный костюм? Какие костюмы надевают люди на праздник Сабантуй (и другие). Опиши татарский (русский костюм).
18. СИТУАЦИЯ ВЫБОРА: Выбери узор, который тебе нравится. Чем он нравится тебе?
19. СИТУАЦИЯ ВЫБОРА: Выбери сувенир, который тебе нравится. Чем он нравится тебе?
20. СИТУАЦИЯ ВЫБОРА: Укрась платочек татарским узором (русским узором).
21. СИТУАЦИЯ ВЫБОРА: Какая музыка тебе больше понравилась и почему? Какая русская мелодия (татарская, чувашская)?

АНКЕТА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

1. Используете ли вы в воспитании своих детей традиции, обычаи своего и других народов? 1. Да

2. Нет

Если да, то какие?

2. Ваше знание и отношение к народным традициям.

3. Какие народные праздники (своего и других народов) вам известны?

4. Знает ли ваш ребенок название своей родины, области, села?

1. Да

2. Нет

5. Нужно ли знакомить детей с жизнью людей других республик, их национальной культурой? Почему вы так считаете?

6. Знает ли ваш ребенок что-нибудь о жизни людей других республик? Откуда он это знает?

7. На каком языке вы разговариваете дома с ребенком?

8. Какие народные песни пели ребенку, каков его отклик?

9. Есть ли в вашем доме национальные предметы, игрушки (какие, укажите)?

10. Рисует ли ваш ребенок дома на национальную тему?

11. Какие национальные места вы посетили?

12. В каких народных праздниках участвовали вы и ваш ребенок?

13. Как часто у вас: происходят встречи с людьми, контакты с художественным творчеством, произведениями, связанными с национальной культурой?

1. Концерты

2. Театры

3. Встречи с писателями

4. Выставки произведений художников

5. Прочее (укажите)

14. Как часто вы смотрите теле- и радиопередачи о культуре народов? Какие, укажите.

16. В заключении сообщите, пожалуйста, некоторые сведения о себе:

Ваш возраст: до 20, 20-25, 26-30 31-35 36-40 более 40.

Ваше образование: неполное среднее, средне-специальное, неполное высшее, высшее.

Ваша профессия, специальность, должность.

Национальность вашей супруги (супруга).

17. Какой язык вы считаете своим родным?

18. Знаете ли вы языки других народов (какие, укажите)